

INHALTSVERZEICHNIS

BAND I

Verzeichnis der besprochenen Werke Band I	VI
Die Autoren	IX
Abkürzungsverzeichnis	X
Vorwort	1
Formale Hinweise	4
Interpretationen op. 1 bis op. 77	5

BAND II

Verzeichnis der besprochenen Werke Band II	XVIII
Die Autoren	XXI
Abkürzungsverzeichnis	XXII
Essay: Musik als Tonsprache	549
Interpretationen op. 78 bis op. 122 sowie Werke ohne Opuszahl	533
Verzeichnisse und Register	1043
Brief-Editionen	1044
Literatur bis 1900	1046
Literatur ab 1900	1050
Namenregister	1079

VERZEICHNIS DER BESPROCHENEN WERKE

BAND I

Sonate für Klavier Nr. 1 C-Dur, op. 1 (Kl. Aringer)	5
Sonate für Klavier Nr. 2 fis-Moll, op. 2 (Kl. Aringer)	13
Gesänge mit Klavier, op. 3 (H. Krones)	20
Scherzo für Klavier es-Moll, op. 4 (B. Edelmann)	35
Sonate für Klavier Nr. 3 f-Moll, op. 5 (Kl. Aringer)	40
Gesänge mit Klavier, op. 6 (P. Andraschke)	48
Gesänge mit Klavier, op. 7 (P. Andraschke)	51
Klaviertrio Nr. 1 H-Dur, op. 8 (Th. Hauschka)	55
Schumann-Variationen für Klavier fis-Moll, op. 9 (St. Strigl)	61
Balladen für Klavier, op. 10 (W. Kinderman)	68
Serenade für Orchester Nr. 1 D-Dur, op. 11 (J. Brügge)	77
Ave Maria für Frauenchor F-Dur, op. 12 (M. Anderl)	81
Begräbnisgesang für Chor c-Moll, op. 13 (M. Anderl)	86
Lieder und Romanzen mit Klavier, op. 14 (Kl. Döge †)	91
Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 15 (K. Kirsch)	96
Serenade für Orchester Nr. 2 A-Dur, op. 16 (J. Brügge)	109
Gesänge für Frauenchor, op. 17 (V. Giglberger)	114
Streichsextett Nr. 1 B-Dur, op. 18 (H.-W. Heister)	119
Gedichte für eine Singstimme mit Klavier, op. 19 (P. Revers)	129
Duette für Sopran und Alt mit Klavier, op. 20 (P. Jost)	135
Variationen für Klavier D-Dur, op. 21 Nr. 1–2 (J. Schaarwächter)	139
Marienlieder für Chor, op. 22 (I.M. Groote)	145
Schumann-Variationen für Klavier vierhändig Es-Dur, op. 23 (St. Strigl)	150
Händel-Variationen für Klavier B-Dur, op. 24 (Cl. Bockmaier)	153
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll, op. 25 (H. Hein)	166
Klavierquartett Nr. 2 A-Dur, op. 26 (Th. Hauschka)	180
Der 13. Psalm für Frauenchor g-Moll, op. 27 (M. Anderl)	186
Duette für Alt und Bariton mit Klavier, op. 28 (P. Jost)	192
Motetten für Chor, op. 29 (Chr. Förschner)	196
Geistliches Lied für Chor Es-Dur, op. 30 (M. Anderl)	203
Vokalquartette mit Klavier, op. 31 (L. Wohlgenannt-Fenner)	206
Lieder und Gesänge mit Klavier, op. 32 (St. Rohringer)	211
Magelone-Romanzen mit Klavier, op. 33 (E. Budde)	219

Klavierquintett f-Moll op. 34 – Sonate für zwei Klaviere, op. 34bis (Th. Hauschka)	227
Paganini-Variationen für Klavier a-Moll, op. 35 (K. Kügle)	233
Streichsextett Nr. 2 G-Dur, op. 36 (H.-W. Heister)	242
Geistliche Frauenchöre, op. 37 (I.M. Grootte)	250
Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll, op. 38 (M. Kontarsky)	253
Walzer für Klavier, op. 39 (R. Schlötterer-Trainier)	263
Horntrio Es-Dur, op. 40 (V. Giglberger)	269
Lieder für Männerchor, op. 41 (J. Göldner)	275
Gesänge für Chor, op. 42 (I.M. Grootte)	283
Gesänge mit Klavier, op. 43 (H. Loos)	287
Lieder und Romanzen für Frauenchor, op. 44 (L. Wohlgenannt-Fenner)	292
Deutsches Requiem für Soli und Chor, op. 45 (D. Rexroth)	301
Lieder mit Klavier, op. 46 (D. Hofmann)	315
Lieder mit Klavier, op. 47 (D. Hofmann)	320
Lieder mit Klavier, op. 48 (Kl. Döge †)	326
Lieder mit Klavier, op. 49 (P. Revers)	333
Kantate Rinaldo, op. 50 (U. Aringer-Grau)	340
Streichquartette Nr. 1 und Nr. 2, op. 51 Nr. 1–2 (M.H. Schmid)	346
Liebeslieder-Walzer für Singstimmen, op. 52 (R. Schlötterer-Trainier)	362
Liebeslieder-Walzer für Klavier vierhändig, op. 52a (R. Schlötterer-Trainier)	368
Rhapsodie für Alt und Männerchor, op. 53 (U. Aringer-Grau)	370
Schicksalslied für Chor, op. 54 (U. Aringer-Grau)	375
Triumphlied für Chor und Bariton, op. 55 (U. Aringer-Grau)	381
Haydn-Variationen B-Dur, op. 56a – op. 56b (M.L. Göllner)	387
Lieder und Gesänge nach G.Fr. Daumer mit Klavier, op. 57 (K. Sprau)	395
Lieder und Gesänge mit Klavier, op. 58 (K. Sprau)	401
Lieder und Gesänge mit Klavier, op. 59 (K. Sprau)	405
Klavierquartett Nr. 3 c-Moll, op. 60 (Th. Hauschka)	413
Duette für Sopran und Alt mit Klavier, op. 61 (P. Jost)	419
Lieder für Chor, op. 62 (I.M. Grootte)	423
Lieder und Gesänge mit Klavier, op. 63 (K. Sprau)	426
Vokalquartette mit Klavier, op. 64 (M. Raab)	434
Liebeslieder-Walzer für Singstimmen, op. 65 (R. Schlötterer-Trainier)	442
Liebeslieder-Walzer für Klavier vierhändig, op. 65a (R. Schlötterer-Trainier)	447
Duette für Sopran und Alt mit Klavier, op. 66 (P. Jost)	449
Streichquartett Nr. 3 B-Dur, op. 67 (M.H. Schmid)	454
Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 68 (G. Schubert)	465

Gesänge mit Klavier, op. 69 (H. Loos)	475
Gesänge mit Klavier, op. 70 (H. Krones)	479
Gesänge mit Klavier, op. 71 (E. Budde)	487
Gesänge mit Klavier, op. 72 (D. Hofmann)	491
Symphonie Nr. 2 D-Dur, op. 73 (G. Schubert)	499
Motetten für Chor, op. 74 (K. Sprau)	511
Balladen und Romanzen für zwei Singstimmen mit Klavier, op. 75 (P. Jost)	520
Klavierstücke, op. 76 (K. Breyer)	524
Violinkonzert D-Dur, op. 77 (Cl. Bockmaier)	531

VERZEICHNIS DER BESPROCHENEN WERKE

BAND II

Violinsonate Nr. 1 G-Dur, op. 78 (T. Albrecht)	553
Rhapsodien für Klavier, op. 79 (B. Redmann)	567
Akademische Fest-Ouvertüre c-Moll, op. 80 (B. Waritschlager)	574
Tragische Ouvertüre d-Moll, op. 81 (B. Waritschlager)	579
Nänie von Fr. Schiller für Chor, op. 82 (U. Aringer-Grau)	584
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83 (K. Kirsch)	589
Romanzen und Lieder mit Klavier, op. 84 (H. Krones)	606
Lieder mit Klavier, op. 85 (H. Loos)	613
Lieder mit Klavier, op. 86 (P. Revers)	617
Klaviertrio Nr. 2 C-Dur, op. 87 (J. Brügge)	625
Streichquintett Nr. 1 F-Dur, op. 88 (B. Edelmann)	629
Gesang der Parzen für Chor, op. 89 (U. Aringer-Grau)	641
Symphonie Nr. 3 F-Dur, op. 90 (G. Schubert)	646
Gesänge für Alt mit Viola und Klavier, op. 91 (K. Döge †)	654
Vokalquartette mit Klavier, op. 92 (M. Raab)	657
Lieder und Romanzen für Chor, op. 93a (L. Wohlgenannt-Fenner)	666
Tafellied für Chor, op. 93b (L. Wohlgenannt-Fenner)	672
Lieder mit Klavier, op. 94 (K. Sprau)	675
Lieder mit Klavier, op. 95 (K. Sprau)	682
Lieder mit Klavier, op. 96 (T. Albrecht)	689
Lieder mit Klavier, op. 97 (T. Albrecht)	699
Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98 (G. Schubert)	705
Violoncellosonate Nr. 2 F-Dur, op. 99 (M. Kontarsky)	713
Violinsonate Nr. 2 A-Dur, op. 100 (T. Albrecht)	722
Klaviertrio Nr. 3 c-Moll, op. 101 (J. Brügge)	732
Doppelkonzert für Violine und Violoncello, op. 102 (Cl. Bockmaier)	737
Zigeunerlieder für Singstimmen mit Klavier, op. 103 (M. Raab)	749
Gesänge für Chor, op. 104 (U. Kaiser)	760
Lieder mit Klavier, op. 105 (H. Krones)	774
Lieder mit Klavier, op. 106 (E. Budde)	783
Lieder mit Klavier, op. 107 (E. Budde)	787
Violinsonate Nr. 3 d-Moll, op. 108 (T. Albrecht)	790
Fest- und Gedenksprüche für Chor, op. 109 (K. Sprau)	798

Motetten für Chor, op. 110 (M. Anderl)	803
Streichquintett Nr. 2 G-Dur, op. 111 (J. Brügge)	810
Vokalquartette mit Klavier, op. 112 (M. Raab)	816
Kanons für Frauenstimmen, op. 113 (J. Göldner)	826
Klarinetten trio a-Moll, op. 114 (Th. Hauschka)	834
Klarinettenquintett h-Moll, op. 115 (B. Redmann)	839
Fantasien für Klavier, op. 116 (W. Kinderman)	851
Intermezzi für Klavier, op. 117 (W. Kinderman)	860
Klavierstücke, op. 118 (S. Mauser)	865
Klavierstücke, op. 119 (S. Mauser)	870
Klarinettensonaten Nr. 1 und Nr. 2, op. 120 Nr. 1–2 (B. Edelmann)	878
Ernste Gesänge für Bass mit Klavier, op. 121 (C. Floros)	893
Chorlvorspiele für Orgel, op. 122 (Fr. Hauk)	899
Ungarische Tänze für Klavier vierhändig, WoO 1 (D. Hofmann)	907
F.A.E.-Scherzo für Klavier und Violine, WoO 2 (Th. Hauschka)	914
Gavotten für Klavier, WoO 3 (R. Schlötterer-Traimer)	917
Giguen für Klavier, WoO 4 (R. Schlötterer-Traimer)	919
Sarabanden für Klavier, WoO 5 (R. Schlötterer-Traimer)	921
Übungen für Klavier, WoO 6 (K. Kügler)	923
Chorlvorspiel und Fuge für Orgel a-Moll, WoO 7 (Fr. Hauk)	925
Fuge für Orgel as-Moll, WoO 8 (Fr. Hauk)	928
Präludium und Fuge für Orgel a-Moll, WoO 9 (Fr. Hauk)	933
Präludium und Fuge für Orgel g-Moll, WoO 10 (Fr. Hauk)	936
Kadenzen zu Klavierkonzerten, WoO 11–15 (M. Raab)	939
Kleine Hochzeitskantate F-Dur, WoO 16 (U. Aringer-Grau)	948
Kyrie für Chor g-Moll, WoO 17 (K. Sprau)	950
Missa canonica für Chor, WoO 18 (K. Sprau)	953
Lied für Frauenchor A-Dur, WoO 19 (H. Schön)	959
Lied für Chor D-Dur, WoO 20 (Chr. Förschner)	961
Lied mit Klavier As-Dur, WoO 21 (U. Aringer-Grau)	963
Ophelia-Lieder mit Klavier, WoO 22 (U. Aringer-Grau)	965
Regenlied mit Klavier g-Moll, WoO 23 (U. Aringer-Grau)	969
Kanon für Frauenstimmen, WoO 24 (L. Wohlgenannt-Fenner)	972
Kanon für Singstimmen, WoO 25 (Chr. Förschner)	974
Kanon für Frauenstimmen, WoO 26 (L. Wohlgenannt-Fenner)	976
Kanon für Singstimme und Viola, WoO 27 (H. Krones)	977
Kanon für Singstimmen, WoO 28 (Chr. Förschner)	982
Kanon für Sopran und Alt, WoO 29 (L. Wohlgenannt-Fenner)	984

Volks-Kinderlieder mit Klavier, WoO 31 (U. Aringer-Grau)	987
Deutsche Volkslieder mit Klavier, WoO 32 (U. Aringer-Grau)	991
Deutsche Volkslieder mit Klavier, WoO 33 (U. Aringer-Grau)	995
Deutsche Volkslieder für Chor, WoO 34 (B. Waritschlager)	1002
Deutsche Volkslieder für Chor, WoO 35 (B. Waritschlager)	1010
Deutsche Volkslieder für Frauenchor, WoO 36 (B. Waritschlager)	1013
Deutsche Volkslieder für Frauenchor, WoO 37 (B. Waritschlager)	1017
Deutsche Volkslieder für Frauenchor, WoO 38 (B. Waritschlager)	1018
Studien für Klavier, Anh. Ia Nr. 1 (K. Kügle)	1020
Hymne für Streichtrio A-Dur, Anh. III Nr. 1 (J. Brügge)	1026
Rákóczi-Marsch für Klavier a-Moll, Anh. III Nr. 10 (D. Hofmann)	1028
Souvenir de la Russie für Klavier vierhändig, Anh. IV Nr. 6 (L. Wohlgenannt-Fenner)	1030
Lieder für Männerchor, ohne Werkverzeichnis-Nr. (H. Lauterwasser)	1036
Albumblatt für Klavier a-Moll, ohne Werkverzeichnis-Nr. (S. Mauser)	1040