

Inhalt

Zur Einführung	VII
Literaturhinweise	XVIII
Editorische Bemerkungen	XIX
Verzeichnisse	
Verzeichnis der durchgesehenen Zeitschriften und ihre Abkürzungen	1
Verzeichnis der aufgenommenen Werke	2
Konzertberichte und Rezensionen	
Werke mit Opuszahl	13
Werke ohne Opuszahl	597
Allgemeines	601
Verschiedenes	648
Nachtrag	
op. 72 Fidelio	654
op. 84 Musik zu »Egmont«	655
Anhang	
Personenregister	668
Register der Autoren und Rezensenten	673
Register nach Zeitschriften	674
Register nach der Chronologie der Dokumente	679