

Artikelverzeichnis

A

»Abendlied« WoO 150
»Abschiedsgesang an Wiens Bürger« WoO121
Adagio
»Adelaide« op. 46
Les Adieux ▶ Das Lebewohl
Adorno, Theodor W.
Agogik
»Ah, perfido« ▶ Konzertarien
Akademien
Alban Berg Quartett
Albrechtsberger, Johann Georg
Alexander I., Zar von Rußland
Amadeus Quartet
Amenda, Karl
An die ferne Geliebte op. 98
Analyse
Andante favori WoO 57
Anekdoten
Anstellungen
Appassionata op. 57
Arbeitsweise
Arien ▶ Konzertarien
Arietta
Arioso dolente (Klagender Gesang)
Arnim, Bettina von
Arpeggio und Glissando
Arrau, Claudio
Artaria & Comp.
Artaria, Mathias
Artikulation
Ärzte
Augarten-Concerte
Ausbildung
Ausdruck ▶ Rhetorik
Ausgaben
Aussehen
Ausweichung ▶ Modulation / Ausweichung
Autographe
Autographensammler

B

Bach, Carl Philipp Emanuel
Bach, Johann Sebastian
Backhaus, Wilhelm
Bäderreisen
Bagatellen
Baillot, Pierre
Ballett / Beethoven im Ballett
Ballettmusik
Bartók, Béla
Bearbeitungen eigener Werke
Beaux Arts Trio
Becking, Gustav Wilhelm
Beethoven, Johanna van ▶ Schwägerinnen
Beethoven, Karl van ▶ Neffe Karl
Beethoven, Kaspar Karl van ▶ Brüder
Beethoven, Nikolaus Johann van ▶ Brüder
Beethoven, Therese van ▶ Schwägerinnen
Beethoven »in space«
Beethoven-Fries
Beethoven-Gesamtausgabe
Beethoven-Haus Bonn
Beethoven-Jahrbuch
Begräbnis
Bekker, Max Paul Eugen
Berlin
Berlioz, Hector
Bernadotte, Jean Baptiste Jules
Bernstein, Leonard
Bibliothek Beethovens
Bibliotheken
Bigot de Morogues, Anne Marie Cathérine
Bildende Kunst
Bildung
Biographen und Biographien
Birchall, Robert
Bizarr
Bläsermusik / gemischte Besetzungen
Bloch, Ernst
Böhm, Joseph
Böhmen und Mähren

14 Artikelverzeichnis

Bonaparte, Jérôme
Bonaparte, Napoléon
Bonn
Bourdelle, Emile Antoine
Brahms, Johannes
Bratsche
Breitkopf & Härtel
Brendel, Alfred
Brentano, Antonia
Brentano, Clemens
Brentano, Franz ▶ Brentano, Antonia
Breuning, Familie von
Bridgetower, George Polgreen
Briefe
Broadwood, Thomas
Browne, Reichsgräfin Anna Margaretha und
Reichsgraf Johann Georg von
Bruckner, Anton
Brüder
Brunsvik de Korompa, Familie Graf Anton
Bülow, Hans von
Bundeslied op. 122
Bureau des arts et d'industrie
Busch, Adolf
Busch-Quartett
Busoni, Ferruccio

C

Cage, John
Cappi, Giovanni
Casals, Pablo
Cavatina
Cello und Cellisten
Cellosonaten
Charakter
Charakter, musikalischer ▶ Musikalischer Charakter
Cherubini, Luigi
Chladni, Ernst
Chopin, Fryderyk Franciczek
Chorfantasie / Fantasie für Klavier, Chor und
Orchester op. 80
Christus am Oelberge op. 85
Chromatik
Clement, Franz
Clementi, Muzio
Coda
Collin, Heinrich Joseph von

Concerts du Conservatoire, Paris
Contredanse
Coriolan-Ouvertüre op. 62
Cramer, Johann Baptist
Czerny, Carl
Czerny, Joseph

D

Danhauser, Josef
Debussy, Claude Achille
Denkmäler
Deym, Gräfin Josephine
Diabelli, Anton
Diabelli-Variationen op. 120
Dietrichstein, Moritz, Graf von Dietrichstein-
Proskau-Leslie
Dirigent
Doležálek, Jan Nepomuk Emanuel
Dragonetti, Domenico
Dresden
Druck / Notendruck
Du Pré, Jacqueline
Duport, Jean-Louis
Duport, Jean-Pierre
Dynamik

E

Egmont op. 84
Ehrungen
Eisler, Hanns
Elegischer Gesang op. 118
Elisabeta Alexejewna, Zarin von Rußland
Elternhaus
Emerson String Quartet
»Emperor«-Concerto
England
Erdödy, Gräfin Anna Maria
Eroica op. 55
Eroica-Variationen op. 35
Ertmann, Baroness Dorothea von
Erzherzog-Trio op. 97
Essen und Trinken
Esterházy, Fürst Miklós II.
Europa-Hymne

F

Fagott und Fagottisten
 Faksimile
 Familie
 Fantasie op. 77
 Fantasie für Klavier, Chor und Orchester ▶ Chor-
 fantasie
 Fétis, François-Joseph
 Fidelio op. 72
 Filme
 Filmmusik
 Finale
 Finanzen
 Fingersatz
 Fischer, Edwin
 Fischer, Gottfried
 Flöte / Piccoloflöte
 Förster, Emanuel Aloys
 Fournier, Pierre
 Franck, César
 Frankreich
 Franz II. (als Kaiser von Österreich ab 1804
 Franz I.)
 Frauenfreundschaften
 Freimaurer
 Freizeit
 Fremdsprachenkenntnisse
 »Freude, schöner Götterfunken«
 Freunde
 Friedrich Wilhelm II., König von Preußen
 Friedrich Wilhelm III., König von Preußen
 Fries, Graf Moritz von
 Frimmel, Theodor von
 Frühlingssonate op. 24
 Fuge und Fugato
 »Für Elise«
 »Für Elise« in der Popmusik
 Furtwängler, Wilhelm

G

Galitzin, Fürst Nikolaus Borisowitsch
 Gardiner, Sir John Eliot
 Gassenhauertrio op. 11
 Geburtsdatum
 Geistertrio op. 70 Nr. 1
 Gelinek, Abbé Joseph
 Gellert, Christian Fürchtegott

Gellert-Lieder op. 48
 Generalbaß
 George IV.
 Die Geschöpfe des Prometheus ▶ Ballettmusik
 Gesellschaft der Musikfreunde
 Giannattasio del Rio, Familie
 Gilels, Emil
 Gleichenstein, Freiherr Ignaz von
 Glissando ▶ Arpeggio und Glissando
 »Der glorreiche Augenblick« op. 136
 Gluck, Christoph Wilibald Ritter von
 Goethe, Johann Wolfgang von
 Gould, Glenn
 Grab
 Graf, Conrad
 Grande Sonate
 Grétry, André-Ernest-Modeste
 Grillparzer, Franz
 Große Fuge op. 133
 Guicciardi, Gräfin Giulietta
 Gulda, Friedrich
 Gyrowetz, Adalbert

H

Habeneck, François-Antoine
 Halm, Anton
 Halm, August Otto
 Halm, Hans ▶ Kinsky, Georg
 Hammerklaviersonate op. 106
 Händel, Georg Friedrich
 Handschrift
 Harfenquartett op. 74
 Harmonik ▶ Chromatik, ▶ Generalbaß, ▶ Kontra-
 punkt, ▶ Medianten, ▶ Modulation, ▶ Satz-
 modelle, ▶ Tonalität
 Haslinger, Tobias Carl
 Haydn, Joseph
 Heiligenstädter Testament
 Heiliger Dankgesang eines Genesenen an die
 Gottheit
 Heiratspläne
 Hellmesberger (Familie) und Hellmesberger-Quar-
 tett
 Hensel, Fanny
 Heroischer Stil
 Hess, Willy
 Historische Aufführungspraxis
 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus

16 Artikelverzeichnis

Hoffmeister & Kühnel
Hoffmeister, Franz Anton
Holz, Karl
Homer
Horn und Hornisten
Hornsonate op. 17
Huber, Franz Xaver
Hummel, Johann Nepomuk
Humor

I

Ikonographie
Improvisation
Instrumentation
Interpretation
Ives, Charles Edward

J

Jahn, Otto
Jean Paul
Joachim, Joseph und Joachim-Quartett
Joseph II.
Juilliard String Quartet

K

Kadenzen
Kagel, Mauricio
Kanka, Jan Nepomuk
Kanne, Friedrich August
Kanons
Kant, Immanuel
Kantaten
Karajan, Herbert von
Karikatur
Kassel
Kempff, Wilhelm
Kiesewetter, Raphael Georg
Kinsky, Fürst Ferdinand Johann Nepomuk
Kinsky, Georg Ludwig
Kirchenmusik in Wien
Klagender Gesang ▶ Arioso dolente
Klarinette und Klarinettenisten
Klaviere und Flügel
Klavierkonzerte

Klavierquartette
Klaviersonaten
Klavierspiel
Klaviertrios
Klaviervariationen
Klein, Franz
Klemperer, Otto
Klimt, Gustav
Klinger, Max
Kloeber, August von
Kolisch, Rudolf
König Stephan, Ungarns erster Wohltäter op. 117
Kontrapunkt
Konversationshefte
Konzertarien
Konzerte in Wien
Konzertreisen
Konzerttätigkeit
Kopien und Kopisten
Kotzebue, August Ferdinand von
Kozeluh, Leopold Anton
Kraft, Anton
Kraft, Nikolaus
Krankheiten
Kreisler, Fritz
Kremer, Gidon
Kreutzer, Conradin
Kreutzer, Rodolphe
Kreutzer-sonate op. 47
»Kriegslied der Österreicher« WoO 122
Krumpholtz, Wenzel
Kuffner, Christoph
Kuhlau, Friedrich
Kurfürstensonaten WoO 47

L

Lachner, Franz
Lamond, Frederic
Langsame Einleitung
Lebendmaske
Das Lebewohl (Les Adieux) op. 81a
Lehrtätigkeit
Leibowitz, René
Leichenöffnung
Lektüre
Lenz, Wilhelm von
Leonoren-Ouvertüren
Lichnowsky, Fürst Karl

Lichnowsky, Graf Moritz
 Liedbearbeitungen
 Lieder
 Linke, Joseph
 Liszt, Franz
 Literatur
 Lobkowitz, Fürst Franz Joseph Maximilian
 Louis Ferdinand, Prinz von Preußen

M

Mahler, Gustav
 Malfatti von Monteregio, Johann
 Malfatti von Rohrenbach zu Dezza, Therese
 La Malinconia
 Mälzel, Johann
 Mandoline
 Marie-Therese, Kaiserin
 Marketing
 Märsche und Militärmusik
 Marx, Adolf Bernhard
 Maximilian Franz, Kurfürst von Köln
 Mayseder, Joseph
 Mäzene
 Medianten
 Meeresstille und Glückliche Fahrt op. 112
 Méhul, Etienne-Nicolas
 Mendelssohn Bartholdy, Felix
 Mengelberg, Willem
 Menuett ▶ Scherzo und Menuett
 Messen
 Metronom und Metronomangaben
 Metrum ▶ Takt / Metrum / Tempo
 Meyerbeer, Giacomo
 Milder-Hauptmann, Anna Paulina
 Missa solennis op. 123
 Modulation / Ausweichung
 Mollo, Tranquillo
 Mondscheinsonate op. 27 Nr. 2
 Moscheles, Ignaz
 Motivisch-thematische Arbeit
 Mozart, Wolfgang Amadeus
 Musikalischer Charakter
 Mutter, Anne-Sophie
 Mythos Beethoven

N

Nachlaß
 Nägeli, Hans Georg
 Napoleon ▶ Bonaparte, Napoléon
 Nationalismus
 Nationalsozialismus
 Natur
 Neate, Charles
 Neeffe, Christian Gottlob
 Neffe Karl
 Neue Beethoven-Gesamtausgabe
 Neue Manier und neuer Weg
 Neues Beethoven-Jahrbuch ▶ Beethoven-Jahrbuch
 Die Neunte
 Ney, Elly
 Nietzsche, Friedrich
 Nohl, Karl Friedrich Ludwig
 Norrington, Roger
 Notendruck ▶ Druck / Notendruck
 Nottebohm, Gustav

O

Obligates Accompagnement
 Oboe und Oboisten
 Oktavregel
 Oper in Wien
 Opferlied WoO 126 / op. 121b
 Oppersdorff, Graf Franz Joachim Wenzel von
 Opus 111
 Opuszahlen
 Orchester
 Ornamente ▶ Verzierungen
 Ouvertüre ▶ Schauspielmusik
 Ouvertüre C-Dur »Zur Namensfeier« ▶ »Zur Namensfeier«

P

Pachler, Marie Leopoldine
 Paër, Ferdinando
 Palestrina, Giovanni Pierluigi da
 Papier ▶ Wasserzeichen / Papier
 Padeloup, Jules-Etienne
 Pasqualati von Osterberg, Baron Johann Baptist
 Pastorale op. 68

18 Artikelverzeichnis

Pastoralsonate op. 28
Pathétique op. 13
Pauke
Pedal
Piccoloflöte ▶ Flöte / Piccoloflöte
Pleyel, Ignaz
Plutarch
Politik
Polonaise op. 89
Popmusik
Posaune ▶ Orchester
Prag
Projekte und Pläne
Punto, Giovanni ▶ Stich, Johann Wenzel

R

Radziwill, Fürst Antoni Henryk
Rasumowsky, Graf Andrej Kirillovic
Rattle, Sir Simon
Ratz, Erwin
Reicha, Anton
Reichardt, Johann Friedrich
Reiner, Fritz
Reisen ▶ Bäderreisen; ▶ Konzertreisen
Religiosität
Rellstab, Ludwig
Réti, Rudolf Richard
Revolutionsmusik
Rezeption und Wirkung
Rezitativ, instrumentales
Rhetorik
Rhythmus
Richter, Svatoslav
Riemann, Hugo
Ries, Ferdinand
Riezler, Walter
Rio ▶ Giannattasio del Rio
Ritterballett ▶ Ballettmusik
Rochlitz, Friedrich
Rode, Pierre
»Roll over Beethoven«
Rolland, Romain
Romanzen op. 40 und op. 50
Romberg, Bernhard
Rondo
Rosé-Quartett
Rossini, Gioachino Antonio
Rostropowitsch, Mstislaw Leopoldowitsch

Rudolph, Erzherzog von Österreich
Die Ruinen von Athen op. 113
Rußland

S

Salieri, Antonio
Salomon, Johann Peter
Satzmodelle
Schallplatte ▶ Tonträger / Technische Reproduktion / Schallplatte
Schauspielmusik
Schenk, Johann Baptist
Schenker, Heinrich
Schering, Arnold
Scherzo und Menuett
Schikaneder, Emanuel
Schiller, Friedrich (von)
Schimon, Ferdinand
Schimpfwörter
Schindler, Anton Felix
Schlesinger, Adolph Martin
Schlesinger, Moritz Adolph
Schlösser, Louis
Schmitz, Franz Arnold
Schnabel, Artur
Schönberg, Arnold
Schopenhauer, Arthur
Schostakowitsch, Dmitri Dmitrijewitsch
B. Schott's Söhne
Schreibstil
Schröder-Devrient, Wilhelmine
Schubert, Franz
Schumann, Clara
Schumann, Robert
Schuppanzigh, Ignaz
Schwägerinnen
Schwarzspanierhaus
Septett op. 20
Serenaden op. 8 und op. 25
Serkin, Rudolf
Seyfried, Ignaz Ritter von
Sforzato
Shakespeare, William
Simrock, Musikverlag
Skizzen, Skizzenbücher
Skizzenforschung
Smart, Sir George
Solomon (eigentlich: Cutner, Solomon)

Sommeraufenthalte
 Sonate ▶ Sonatensatzform; ▶ Zyklus
 Sonatensatzform
 »Song of Joy«
 Sonnleithner, Joseph Ferdinand
 Sontag, Henriette Gertrud Walpurgis
 Soziale Stellung
 Sozialistischer Realismus
 Spätstil
 Spohr, Louis
 Spontini, Gaspare
 Stadler, Maximilian
 Stammbuch
 Starke, Friedrich
 Steibelt, Daniel
 Stein, Familie
 Steiner, Sigmund Anton
 Sterkel, Johann Franz Xaver
 Stich, Johann Wenzel alias Punto, Giovanni
 Stieler, Joseph Karl
 Stilperioden
 Stimmung und Temperatur
 Stockhausen, Karlheinz
 Strauss, Richard
 Strawinsky, Igor Fjodorowitsch
 Streicher, Familie
 Streichquartette
 Streichquintette
 Streichtrios
 Stuck, Franz von
 Sturmsonate op. 31 Nr. 2
 Subito piano
 Subskription
 Swieten, Baron Gottfried van
 Symphonien
 Szell, George
 Szigeti, Joseph

T

Tagebücher
 Takt / Metrum / Tempo
 Tänze
 Taubheit
 Technische Reproduktion ▶ Tonträger / Technische Reproduktion / Schallplatte
 Teltscher, Josef Eduard
 Tempo ▶ Takt / Metrum / Tempo; ▶ Metronom und Metronomangaben

Teufelsmühle
 Texte / Textdichter
 Thayer, Alexander Wheelock
 Theater in Wien
 Thema
 Therapien
 Thomson, George
 Tieck, Ludwig
 Tiedge, Christoph August
 Tod
 Tomášek, Václav Jan
 Tonart und Tonalität
 Tonarten / Tonartencharakteristik
 Tonträger / Technische Reproduktion / Schallplatte
 Toscanini, Arturo
 Totenmaske
 Tovey, Sir Donald Francis
 Trauermärsche
 Treitschke, Georg Friedrich
 Triller
 Tripelkonzert op. 56
 Trompete ▶ Orchester
 Tschaikowsky, Peter Iljitsch

U

Umgangsformen
 Unger, Max Ernst
 Unsterbliche Geliebte
 Urheberrecht

V

Variation
 Varnhagen von Ense, Karl August
 Vereinigte Staaten von Amerika
 Verlage / Verlagswesen
 Verzierungen
 Viganò, Salvatore
 Viola ▶ Bratsche
 Violine und Violinisten
 Violinkonzert op. 61
 Violinsonaten
 Violoncello und Violoncellisten ▶ Cello und Cellisten
 Violoncellosonaten ▶ Cellosonaten
 Virtuosität

20 Artikelverzeichnis

Vogler, Georg Joseph
Volksliedbearbeitungen ▶ Liedbearbeitungen
Vortragsbezeichnungen

W

Wagner, Richard
Waldstein, Graf Ferdinand
Waldsteinsonate op. 53
Wasserzeichen / Papier
Weber, Carl Maria von
Wegeler, Franz Gerhard und Eleonore Brigitte
Die Weihe des Hauses
Weingartner, Felix
Wellingtons Sieg oder Die Schlacht bei Vittoria
op. 91
Wendt, Johann Gottlieb (Amadeus)
Werbung
Werke ohne Opuszahl (WoO)

Werkverzeichnisse
Widmungen
Wien
Wiener Kongreß
Wohnungen
Wohnungseinrichtung
Wölfl, Joseph
Wolfmayer, Johann Nepomuk
Wuth über den verlorenen Groschen

Z

Zandt, Therese von
Zeitschriften
Zelter, Carl Friedrich
Zmeskall von Domanovetz, Nicolaus
Die zugrunde liegende Idee
»Zur Namensfeier« op. 115
Zyklus